

Table des matières

| | |
|------------------------------|---|
| Préambule | 7 |
| Des hommes et des murs | 9 |

Première partie

| | |
|--|----|
| 30 ans de parc privé, une succession de familles | 17 |
|--|----|

Chapitre 1 - Les débuts de l'histoire

| | |
|---|----|
| Avant les immeubles... | 20 |
| 1957, les actualités | 21 |
| Marseille à la fin des années 1950 - Le grand boom | 22 |
| La construction du parc Bellevue | 25 |
| Premiers propriétaires : des Marseillais, des rapatriés | 28 |
| <i>1957 : Acheter sur plan</i> | 28 |
| <i>Maltaïes de Tunisie</i> | 34 |
| <i>Pieds-noirs d'Algérie</i> | 38 |
| Premiers locataires, des familles immigrées | 42 |
| <i>Les travailleurs algériens et leurs familles</i> | 42 |
| <i>Les travailleurs tunisiens et leurs familles</i> | 50 |
| Joe, 1957 : avoir son chez soi | 52 |

Chapitre 2 - Le parc par lui-même, 1960-1980

| | |
|--|----|
| 1967-1977, les actualités | 62 |
| Marseille métamorphosée - Du béton et des hommes | 63 |
| Grandir au parc Bellevue - L'école des années 1970 | 67 |
| <i>L'école de la réussite</i> | 70 |
| <i>Le racisme</i> | 73 |
| <i>La guerre des boutons</i> | 75 |
| <i>La rue était un terrain de jeu</i> | 77 |
| Années 1980, les jeunes issus de... | 80 |
| <i>Grandir dans la mixité</i> | 82 |
| <i>Vivre jeune au parc</i> | 85 |
| <i>Partir</i> | 89 |
| <i>Une éducation interculturelle : la découverte de l'altérité</i> | 92 |
| Amina, 1962 : le Paradis | 96 |

Chapitre 3 - Les populations se succèdent

| | |
|---|-----|
| 1987, les actualités | 106 |
| De Marseille à Bellevue - De nouveaux visages | 108 |

| | |
|---|-----|
| 1980-1990 : l'immigration et son discours | 110 |
| <i>Une cité de transit</i> | 113 |
| <i>Pousse-toi de là que je m'y mette</i> | 115 |
| Bagdad, Bosniaques et racontars | 116 |
| Les derniers arrivés | 117 |
| <i>En 1985, il m'a envoyé le billet</i> | 119 |
| <i>Préparation de mariage</i> | 123 |
| <i>Les Français vont à Mayotte et moi, je viens ici</i> | 126 |
| <i>Le parcours du combattant</i> | 129 |
| <i>Depuis toute petite, on me dit que je vais venir</i> | 132 |

Deuxième partie

| | |
|---|-----|
| l'Intervention des pouvoirs publics | 137 |
| dans un espace privé | |

Chapitre 1 - La dégradation

| | |
|--|-----|
| 1997, les actualités | 140 |
| Bellevue 1990-2000 - Une réputation | 142 |
| <i>Les balbutiements de la Politique de la ville</i> | 145 |
| <i>Gardien</i> | 150 |
| <i>La chute</i> | 151 |
| <i>Les premiers pas des pouvoirs publics : la ZEP, années 1980</i> | 152 |
| <i>L'embellie Mitterrand</i> | 155 |

Chapitre 2 - De la nécessité d'intervenir

| | |
|---|-----|
| Les outils du public en espace privé : | |
| glossaire à l'usage des amateurs | 160 |
| <i>Une usine à gaz administrative et opérationnelle</i> | 162 |
| <i>L'impasse juridique : une société par actions</i> | 168 |
| <i>De la copropriété au logement social</i> | 170 |
| <i>Politique de la ville</i> | 172 |

Chapitre 3 - La réhabilitation : le premier plan de sauvegarde

| | |
|--|-----|
| Appel à volontés et subsides pour projet ambitieux | 178 |
| <i>Dédensifier le parc</i> | 179 |
| <i>L'ascenseur de Monsieur Fortin</i> | 182 |
| <i>Ingrédients de la cohésion sociale</i> | 183 |
| <i>Le projet de démolition</i> | 185 |
| <i>Marseille Habitat concessionnaire</i> | 188 |

Table des matières 269

| | |
|--|-----|
| <i>Le bâtiment A - La Logirem</i> | 192 |
| <i>Un gardien est indispensable</i> | 193 |
| <i>Une expérience inoubliable</i> | 194 |
| <i>Nordine, 1981 : un héritage multiple</i> | 196 |

Troisième partie

| | |
|---|-----|
| Félix Pyat aujourd'hui, les paradoxes | 203 |
|---|-----|

Chapitre 1 - Un second plan de sauvegarde

| | |
|---|-----|
| Du premier au second plan | 206 |
| Le 143 et sa ville | 208 |
| <i>La Politique de la ville, un regard global</i> | 211 |
| <i>On a réussi à remettre un peu d'ordre</i> | 213 |
| <i>La réhabilitation a permis d'éviter la catastrophe</i> | 215 |
| <i>Vers une gestion normalisée des logements</i> | 216 |
| <i>Bâtiment B : expropriations et travaux</i> | 219 |

Chapitre 2 - Bellevue 2010, les paradoxes

| | |
|---|-----|
| 2007, les actualités | 224 |
| Acteurs du quotidien | 226 |
| <i>Les petits bâtiments : conseils syndicaux en lutte</i> | 226 |
| <i>Logirem : une gestion au quotidien</i> | 228 |
| <i>Marseille Habitat bailleur social : les bâtiments C14 et B</i> | 230 |
| <i>Les Compagnons</i> | 232 |
| <i>Dépasser l'intérêt personnel pour du collectif</i> | 233 |
| Bellevue 2010 - Au diable la réputation | 242 |
| <i>Conversations sur la réputation</i> | 245 |
| <i>Si c'est chaud, au moins on n'aura pas froid</i> | 246 |
| <i>Qu'on soit Noir, Arabe ou de Félix Pyat</i> | 247 |
| Regards d'habitants : les paradoxes Félix Pyat | 249 |
| <i>L'habitude</i> | 249 |
| <i>Casser le lieu qu'on habite, c'est inadmissible</i> | 250 |
| <i>On fait tout ensemble, on s'entraide...</i> | 252 |
| <i>Je connais ici tous ceux qui ont grandi avec moi</i> | 254 |
| <i>Une partie c'est toi, une autre, ton environnement</i> | 256 |
| <i>On est chez nous, mais ce n'est pas à nous</i> | 257 |
| <i>Issan Hamadi Noro, 1983 : un quartier en or</i> | 259 |
| Table des matières | 267 |
| Au fil des témoins | 270 |